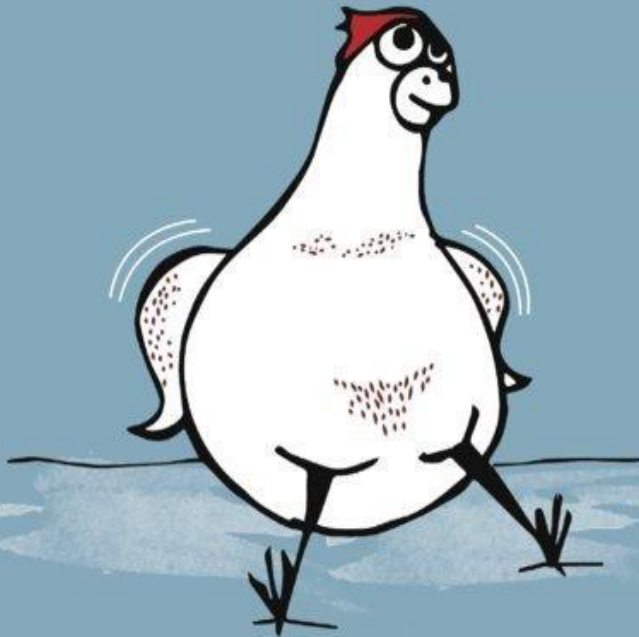


# La increíble Daisy

Nozizwe Herero

Slya Masuku

Español: Viviana Victoriano



Español

# Lectores adultos

**3 Niveles de discusión** Escoja un nivel apropiado para su niño/niña. Permita tiempo para reflexionar cuando haga preguntas o comentarios. Ayude con la respuesta cuando su niño/niña batalle y después de las respuestas correctas añada preguntas o comentarios que sean pequeñas extensiones de la respuesta del niño/niña.

**Nivel 1** Haga preguntas simples. Pregunte y señale lo que ve en la página. ¿Dónde está el juguete? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo se llama? ¿Qué color es? ¿Cuántas pelotas hay?

**Nivel 2** Haga preguntas abiertas o generales acerca de este punto en la historia. ¿Qué ves que sucede aquí? ¿Qué es este grupo de cosas?

**Nivel 3** Pregunte sobre la trama del cuento. ¿Qué pasó? ¿Qué pasará a continuación? ¿Has tenido experiencias o visto cosas similares a esto? ¿Cómo se siente cuando esto sucede?

**Matemáticas: temas y palabras** Esta historia enseña geometría e ideas sobre figuras. Practica las palabras: círculo, rectángulo, lados, esquina, línea vertical, línea horizontal, grande, pequeño, bajo y alto.

**¡Lean, hablen y diviértanse!** Las preguntas y comentarios proporcionados son solo el comienzo.

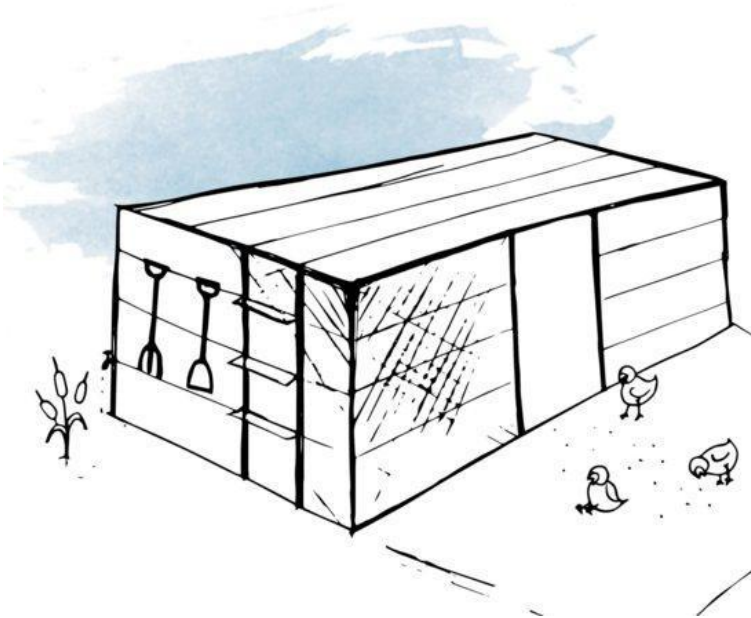
Para la 1.<sup>a</sup> lectura: Lea solo las preguntas y comentarios rojos.

Para la 2.<sup>a</sup> lectura: Lea solo las preguntas y comentarios azules.

Para la 3.<sup>a</sup> lectura: Lea solo las preguntas y comentarios verdes.

Después de eso, siga los intereses de su niño/niña y deje que las pláticas prosigan en direcciones divertidas.

Érase una vez, en una granja pequeña cerca de un pueblo pequeño.

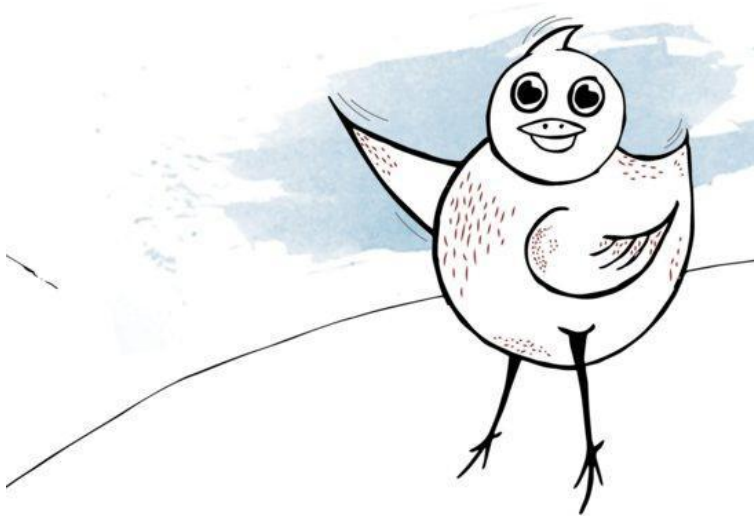


1. En las granjas se puede cultivar la tierra y criar animales, tales como los pollitos.  
¿Tienes curiosidad por aprender acerca de las granjas?

2. Aquí hay algunos grupos de tres cosas.  
¿Qué ves?

3. ¿Qué cosas diferentes están haciendo estos pollitos?

Allí vivía una pollita pequeña que se llamaba Daisy.



1. Cuenten juntos el número de garras que Daisy tiene en cada pata y luego en las dos patas.

2. Las garras de Daisy se extienden para ayudarla a mantener su balance. ¿Cuánto tiempo te puedes balancear sobre una pierna?

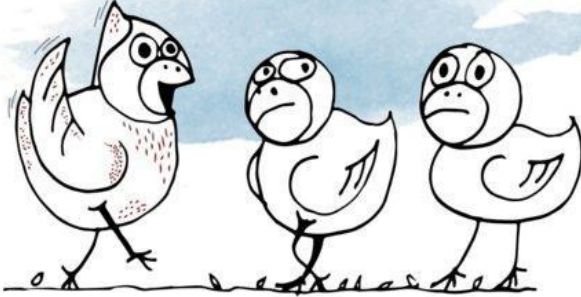
3. ¿Te puedes balancear en una pierna el tiempo que tardas en contar hasta cinco? ¿Hasta diez?

Daisy dijo: “Cuando crezca, quiero volar alto, alto en el cielo”.

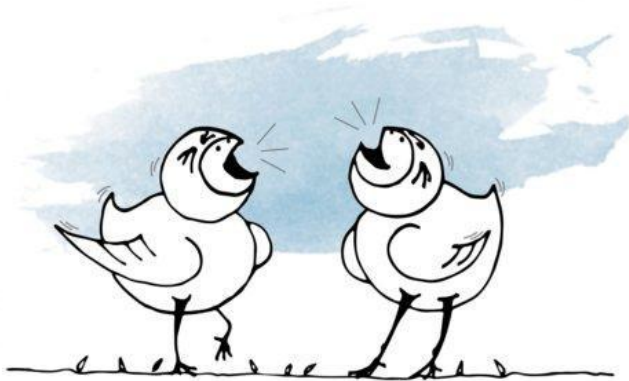
1. Cuenten juntos la cantidad de círculos en sus caras. No te olvides de contar las pupilas en el centro de los ojos.

2. ¿Cómo puedes darte cuenta de que los otros politos no están tan contentos como Daisy?

3. ¿Qué están pensando los otros pollitos?



Pero todos los otros pollitos se rieron de ella.



1. Ahora sus ojos están cerrados. Nosotros cerramos nuestros ojos cuando estamos dormidos y en otras ocasiones. ¿Por qué están cerrados los ojos de estos pollitos?

2. Algunas veces, la gente se ríe DE otras personas. Otras veces se ríen CON otras personas. ¿Cuál es la diferencia?

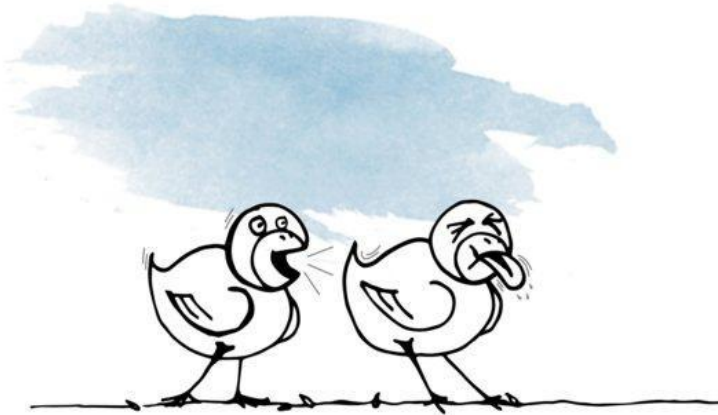
3. ¿Piensas que la forma que tiene la nube grande se parece a la de sus bocas?

Le dijeron: “Eres tan rara. No vamos a jugar contigo jamás”.

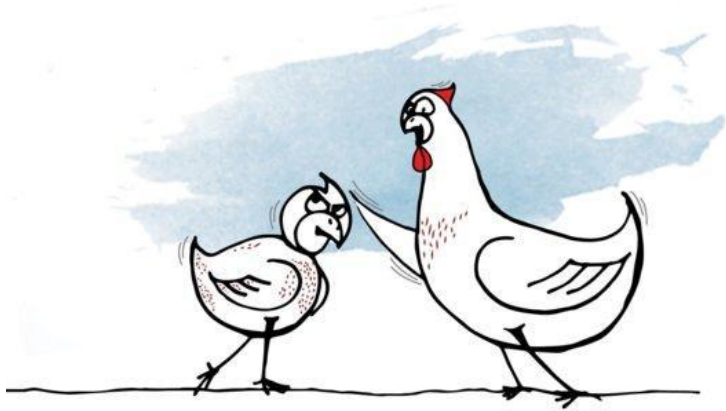
1. Ahora que sus bocas cambiaron, ¿piensas que la nube también cambió de forma?

2. ¿Puedes usar tu boca para imitar la forma de la boca de cada uno de los pollitos? ¿Puedes adivinar e imitar el sonido que cada pollito está haciendo?

3. ¿Por qué son groseros con Daisy?



Mamá dijo: “Daisy, todos podemos batir nuestras alas, pero es muy difícil que los pollitos vuelen”.

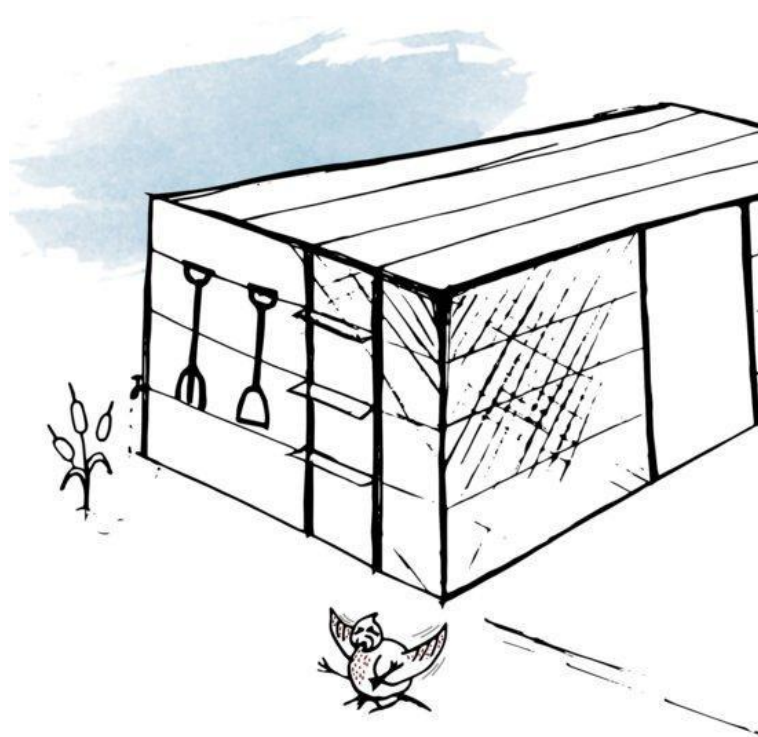


1. Analiza qué hay de parecido entre Daisy y su mamá y cómo lucen diferentes de los otros pollitos.

2. ¿Qué está haciendo la mamá de Daisy para ayudar a que Daisy se sienta mejor?

3. Algunas veces nos sentimos mejor cuando alguien nos acaricia o sostiene nuestra mano. ¿Alguna vez has tratado de ayudar a que un amigo(a) se sienta mejor con un toque amistoso?





Daisy no se rendía. Todos los días practicaba sola, batiendo sus alas. Bate, bate, bate, ella batía sus alas pero no podía levantarse del piso.

1. Hasta el momento, esta es una historia triste para Daisy. Crea tu propio final. ¿Es un final feliz o triste?

2. ¿Daisy es muy pesada para volar? Piensa en algo que sea tan pesado como parece ser Daisy. ¿Piensas que eso es muy pesado para volar?

3. Un rectángulo es una figura con cuatro lados rectos y esquinas tales como las esquinas de esta página. Aunque estén inclinados, encuentra y señala algunos de los rectángulos que hay en esta página.



Mientras practicaba, ella se imaginaba a ella misma volando alto por el cielo y mirando hacia abajo a los pollitos. Se imaginaba a ella misma volando, dejando atrás a los gorriones y a las golondrinas. “¡Vaya!”, dirían las aves, “¡Un pollito que puede volar!”.

1. Cuenten juntos las aves en esta imagen. No se olviden de contar las que están en la tierra.

2. ¿Qué efecto se consigue al dibujar algunas de las aves tan pequeñas?

3. Recuerda y describe alguna ocasión en la que viste algo grande que estaba lejos y lucía pequeño.



Entonces bate, bate, bate, todos los días Daisy batía sus alas.

1. Cuenten juntos las líneas pequeñas que parten de Daisy indicando su graznido.
2. Daisy tiene demasiadas manchas rojas para poder contarlas, pero ¿pueden contar juntos los grupos de manchas que tiene por todo su cuerpo?
3. Daisy luce sorprendida. ¿Qué crees que va a pasar a continuación?

Se levantaba del suelo pero se volvía a caer.



1. ¿Cuán alto crees que llegó? Un adulto tiene a menudo 5 a 6 pies de altura – ¿crees que llegó tan alto?

2. ¿Cuántas líneas hay sobre ella y debajo de ella? Cuando las combinas, ¿cuántas hay en total?

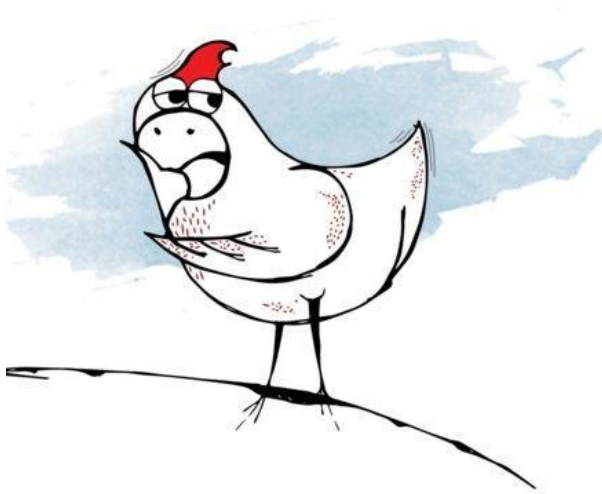
3. ¿Qué indican las líneas que están debajo de ella?

Daisy le gritó a su mamá: “¡Nunca voy a volar! Los otros tenían razón”.



1. Describe algunas veces en las que te sentiste desanimado(a) como Daisy.
2. Daisy está tratando de hacer la misma cosa una y otra vez. ¿Esto demuestra que ella tiene una gran fuerza de voluntad o que ella está siendo obstinadamente necia?
3. ¿Qué nuevas ideas puede probar Daisy para resolver cómo volar?

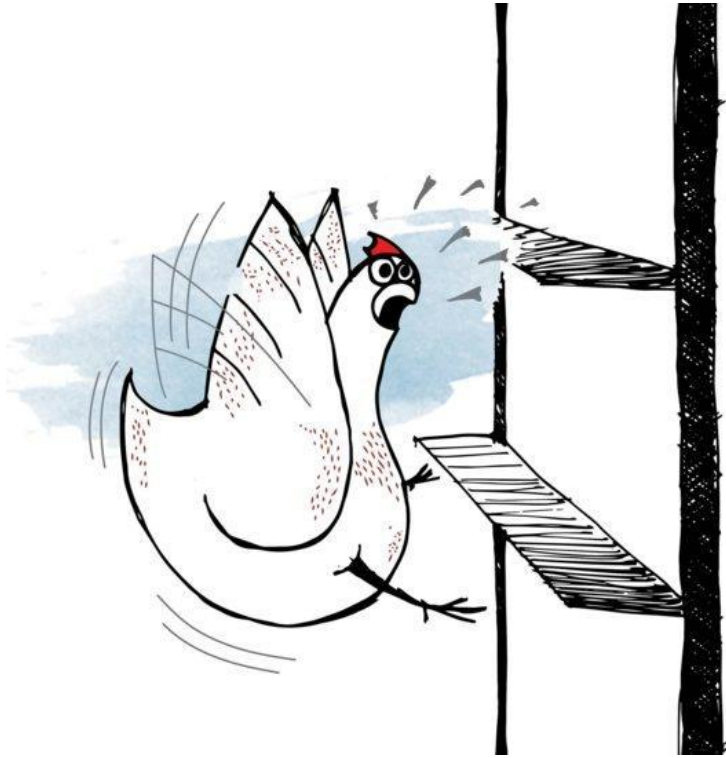
Mamá le dijo: “Daisy, tú eres diferente a los otros pollitos. Ellos no quieren volar, ¡pero tú sí! Tú puedes hacerlo”.



1. ¿Cómo puedes darte cuenta, viendo la cara de Daisy, que ella está teniendo una idea nueva?

2. Piensa cuando se te ocurrió alguna manera nueva de hacer las cosas al ver que la manera antigua no funcionaba, y de esta manera resolviste un problema.

3. El cuerpo de Daisy está formado por pares de cosas, tales como sus ojos, y por cosas únicas, tales como su cola. Nombra todos los pares de cosas que puedas y, luego, todas las cosas únicas que puedas.



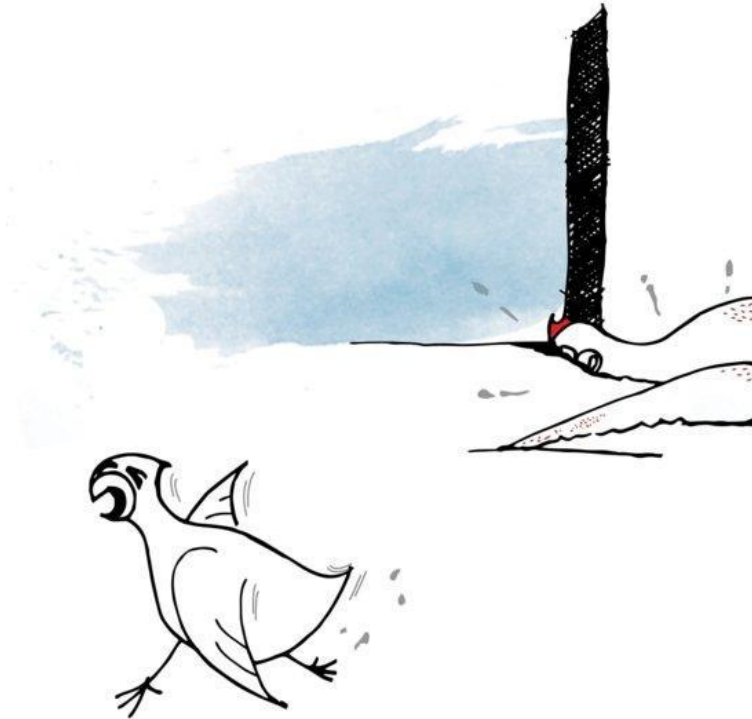
Al día siguiente, Daisy subió arriba del gallinero y bate, bate, bate, batió sus alas. Ella voló por los aires y batió sus alas y batió sus alas y batió sus alas y . . .

1. Aquí hay muchas líneas rectas. Algunas son verticales – van hacia arriba y hacia abajo. Algunas son horizontales – van de lado a lado. Encuentra algunas líneas verticales y horizontales donde tú estás.

2. ¿Qué representan las líneas curvas al lado del cuerpo de Daisy?

3. La cara de Daisy es muy expresiva. ¿Qué es lo que indica su cara esta vez?

¡BAM!

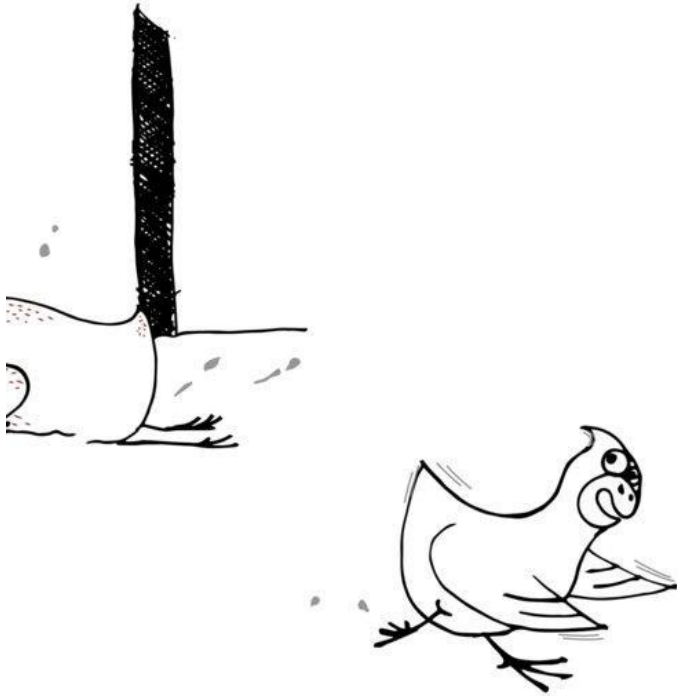


1. ¿Cómo se siente Daisy ahora?

2. ¿Qué está haciendo el otro pollito?

3. Un pollito amable y atento se hubiese acercado y habría consolado a Daisy para animarla. ¿Por qué el pollito no está haciendo eso?





Los otros pollitos se rieron fuerte.  
“¡Ja ja ja! ¡Te lo dijimos! ¡Los  
pollitos no pueden volar!”.

1. En esta imagen hay una línea vertical gruesa. ¿Ves otras líneas verticales u horizontales?
2. ¿El pollito que se ríe está caminando o corriendo? ¿Cómo te puedes dar cuenta?
3. ¿Crees que Daisy se rendirá después de esta fuerte caída? Cuando fallas, ¿se te hace difícil seguir intentando?



Pero al día siguiente Daisy subió aún más alto, hasta lo más alto de la cabaña. Bate, bate, bate, Daisy batió sus alas.

1. Daisy está decidida. ¿Puedes pensar en alguna vez cuando seguiste intentando a pesar de varios fallos?
2. Daisy está intentando resolver su problema. ¿Cuáles han sido algunas de sus ideas nuevas para resolver este problema?
3. ¿Por qué esta imagen muestra a Daisy dos veces? ¿Por qué Daisy se ve grande y los otros pollitos se ven tan pequeños?



Voló por los aires y batió sus alas  
y batió sus alas y batió sus alas y

...

1. ¡Finalmente Daisy lo logró! ¿Cómo te hace sentir esto? Se siente bien cuando compartimos los éxitos de otros.
2. ¿Cómo te puedes dar cuenta por el dibujo que ella está volando hacia arriba?
3. Observa las líneas de movimiento dibujadas alrededor de su cuerpo. ¿Qué diferencia hay entre estas líneas y las de la página anterior?



¡Ella siguió volando! ¡El viento debajo de sus alas arreció y ella voló alto y alto! Los gorriones y las golondrinas dijeron: “¡Increíble! ¡Un pollito volador!”.

1. ¿Qué diferencia hay entre el cuerpo volador de Daisy y el de las otras aves en el cielo?
2. ¿Cómo se siente Daisy ahora que todo su esfuerzo ha dado resultado?
3. ¿Qué están pensando los otros pollitos ahora?



Y los otros pollitos querían ser igual a ella.

1. Usa tus brazos para imitar las posiciones de las alas de estos pollitos.
2. ¿Qué están sintiendo estos pollitos ahora que Daisy lo ha logrado?
3. ¿Crees que los otros pollitos aprenderán a volar algún día?



Ellos dijeron: “¡Oh Daisy, eres increíble!”.

1. ¿Qué pasará a continuación en la historia de Daisy después de este libro?
2. ¿Alguna vez has deseado poder volar?
3. ¿A dónde irías si pudieras volar? ¿Qué cosa te gustaría ver desde arriba en el cielo si pudieras llegar ahí?

## Amazing Daisy

Author -- Nozizwe Herero

Illustration -- Siya Masuku

Language -- English

Level -- First paragraphs

© Nozizwe Herero, Siya Masuku, Leona Ingram, Book Dash 2015

Creative Commons: Attribution 4.0

Source [www.africanstorybook.org](http://www.africanstorybook.org)

Original source [www.bookdash.org](http://www.bookdash.org)

